

RADIO VIRGINIE, suite :

C'est donc encore la "grande amitié" entre l'Orne Combattante et RADIO VIRGINIE...

Pat et André EUSTACHE... "amis" ?

L'amitié a des limites ... surtout dans le monde de la presse !

**RADIO VIRGINIE multiplie les coups novateurs sur Flers,
comme par exemple :**

RADIO VIRGINIE EN DIRECT depuis le "1000 Pattes", discothèque du centre de Flers, tenue par Yvan SÉBASTIEN, homme de spectacle, de la vie nocturne, musicien et chanteur de talent, toujours prêt à plonger dans l'animation... la vie, en fait... ! Un sacré bonhomme qui ne plaisait pas à tous : car à Flers, une certaine catégorie de personnes se plaît à vouloir couper les têtes qui dépassent !



1000 PATTES

DIMANCHE 28 MARS

LE MILLE-PATTES EN FÊTE

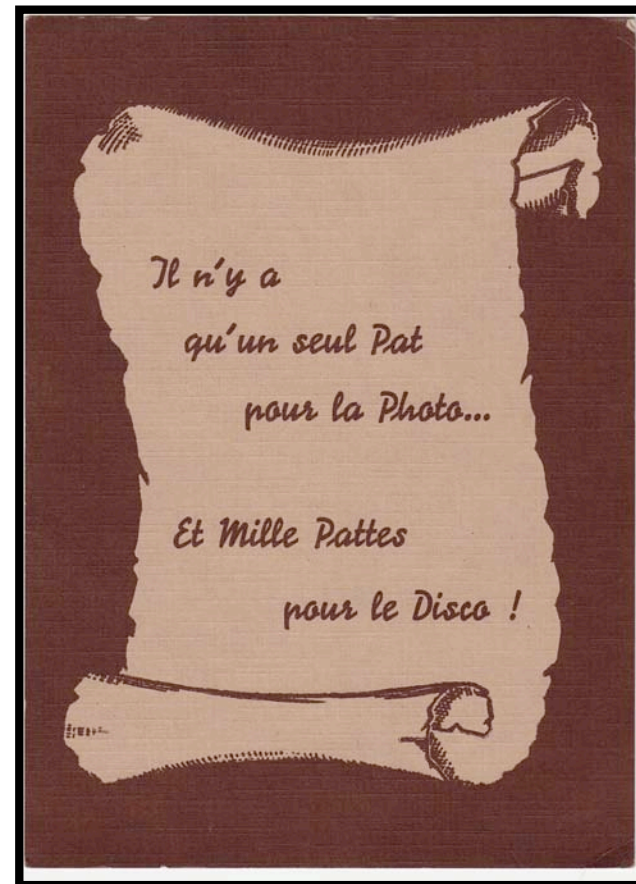
ATTENTION ! à partir de 19 heures
Soirée animée par **SERGE**
DISC-JOCKEY

*En direct des studios de « RADIO VIRGINIE »
avec la participation de l'Orne Combattante*

Assiettes anglaises en vente au bar

CLUB. DISCOTHEQUE. FLERS orne
5. RUE DE LA CHAUSSEE tél (33) 65.27.35

*Auteur du
slogan : Patrick
ISAMBARD*



Yvan SEBASTIEN organisait des soirées très sympas, déguisées (parfois), dans une ambiance bon enfant.



Soirée au "Mille Pattes"



Serge, DJ de talent, à cette époque au "1000 PATTES".
Il a aussi assuré des émissions très branchées musicalement sur les ondes de RADIO VIRGINIE



L'équipe de RADIO VIRGINIE partage les moments difficiles... (comme évoqués plus loin), mais aussi des moments de pure fraternité, d'amitié, de connivence, comme en cette période de Noël

Ingrid, Gaël (caché), Stéphane, "x", Michel et autres....

Bien plus tard Ingrid animera les ondes de Montmartre FM station nationale (devenue "NFM") et Michel deviendra journaliste : RADIO VIRGINIE a créé des vocations et des réussites professionnelles....

Repas de quelques pionniers de RADIO VIRGINIE

De gauche à droite Sylvie, Pat, Terry, Sébastien*, Bibiche, André, Nicole*

* : pas trop certain du prénom...



Et RADIO-TONIQUE ?

La station "concurrente" a commencé à émettre plusieurs mois après RADIO VIRGINIE.

Ses futurs animateurs en puissance adoraient appeler notre standard pour réclamer tel ou tel disque... que nous n'avions pas compte tenu de notre discothèque réduite !

Cela les amusait beaucoup, comme de se moquer de nous...

Cette radio semblait avoir de vrais moyens : un émetteur stéréo de très bonne qualité, des animateurs d'envergure professionnelle comme Max (pro, sérieux, qui s'est toujours tenu en dehors de toute polémique)... mais aussi... d'autres qui se sont brisés un peu les os sur le registre d'un humour qu'ils n'avaient pas, un humour sous la ceinture, tels Yan Madeline et ses tristes copains animateurs.

Je n'écris pas ces mots pour être agréable ou désagréable. Cela a été la vérité, mais rappelons le jeune âge, à l'époque, des animateurs. Quant à la direction de la station, on ne peut pas dire que la modestie était leur principale qualité... À vouloir être trop haut, la chute n'est pas loin, ce qui c'est d'ailleurs produit plus tard avec une faillite et des dettes...



Radio Tonique a organisé des concerts

Le 5 juin 1982, cependant, Radio Tonique organise un "gala de soutien" avec l'orchestre "Galaxy's", 30 Frs le billet.

Radio-Tonique avait une discothèque de professionnel, (celle de Max notamment) ce que nous n'avions pas et des moyens aussi...

Au niveau de l'information, la station concurrente ne prenait aucun risque, diffusait quelques communiqués essentiellement...

Et puis la collaboration "Orne Combattante-RADIO VIRGINIE" faisait que "l'info", était davantage sur les ondes de RADIO VIRGINIE que sur la station concurrente.

Leçon d'un dérapage en direct ...

C'est sur cette station qu'aura lieu un dimanche matin, en direct, la célèbre dédicace destinée, (soi-disant), à Michel LAMBERT... sans doute une blague au début ?

Mais il s'agissait en fait d'une grave atteinte à la dignité de Michel LAMBERT, de son épouse, ainsi que d'une femme de qualité dont je tairai le nom par respect pour elle et sa famille.

Michel Lambert et les personnes mises en cause ont dû voir rouge...

Je vous fais grâce du script (que j'ai conservé) de cette intervention tristement mémorable.

Un dérapage inadmissible qui fera école à RADIO-VIRGINIE, car la direction de RADIO VIRGINIE a toujours redouté et veillé à ce qu'il n'y ait pas de dérapage semblable (quitte à "virer" un (bon) animateur, tel J-M à la suite de dérapages).



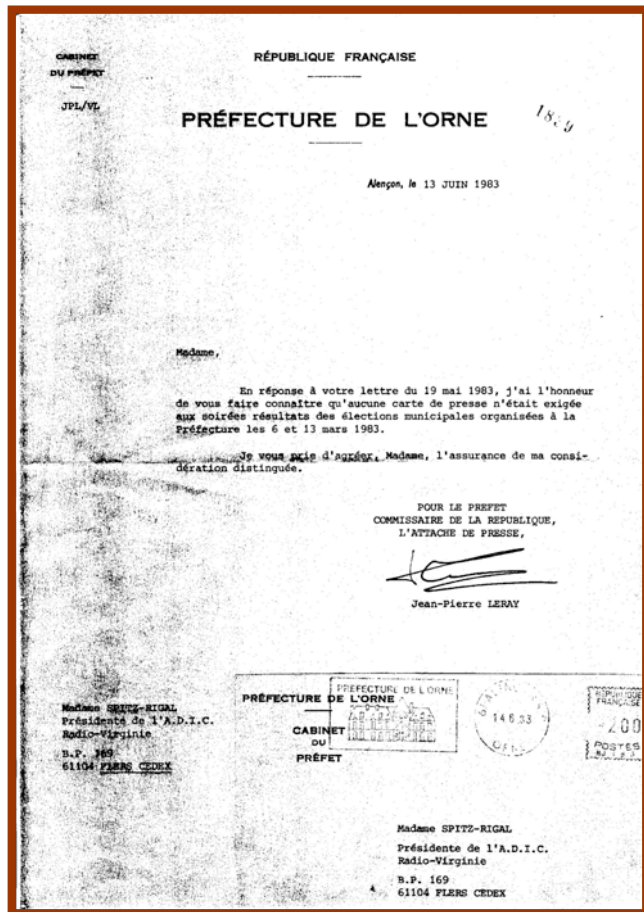
GUERRE DES ONDES

En avril 1983, Radio Tonique se laissera aller à de la diffamation sur ses antennes, accusant RADIO VIRGINIE d'avoir utilisé de **"fausses cartes de presse, bravo pour l'efficacité, quant à la loyauté, c'est autre chose..."**

RADIO TONIQUE perdra ce procès contre RADIO-VIRGINIE qui n'avait aucunement de telles cartes, de plus, il s'agissait d'un reportage en direct de la préfecture de l'Orne et ouvert à tous les médias, sans autre formalité, ni obligation.

Il y aura aussi un autre procès en 1989 lié à un sondage qui se targuait, d'après la régie publicitaire de Radio Tonique, devenue "FUN RADIO" , "Pub Tonique", (branche de l'entreprise GUERIN PUBLICITE,) d'être le fruit **"de l'IUT de CAEN"**.

C'était faux. Naturellement ce "sondage" plaçait Fun- Radio Tonique en tête des radios flériennes... Cette tricherie a aussi été dénoncée... tous les coups étaient donc permis...



L'époque de ma gentillesse était révolue...

LE TRIBUNAL D'ARGENTAN CONDAMNE UNE RADIO FM DE FLERS

La guerre des ondes fait toujours rage sur le bocage flérien. La plus ancienne des radios locales libres « Radio Virginie », l'une des six premières de France, créée en 1981 par l'A.D.I.C. (Association pour le Développement de l'Information et de la Communication), toujours en activité s'est trouvée contrainte de porter plainte contre une radio concurrente créée à l'initiative d'une autre association « Radio Tonique », toujours existante mais qui diffuse aujourd'hui les programmes « Fun Radio », pour, nous citons « utilisation d'un sondage à des fins publicitaires ».

Plus précisément, depuis 1987, les responsables de cette radio FM de Flers et sa régie publicitaire « Pub Tonique » présentaient aux annonceurs un sondage comme ayant été réalisé par « l'I.U.T. (Institut Universitaire de Technologie) de Caen, sous contrôle d'huissier », (dont le nom n'était pas mentionné), sondage qui plaçait cette radio en très bonne place par son audience, avec 18,6 %...

laissant la radio plaignante loin derrière avec 2 ou 3 %.

Pour M. Rigal, directeur de Radio Virginie, « beaucoup ont cru à la réalité de ce document de plusieurs pages... qui tendait à faire valoir la radio FM en question d'être le support radio privilégié pour Flers et sa région ». « Radio Virginie » dont le siège social est place du Marché à Flers faisait sa propre enquête et décidait de porter plainte sur le grief de considérer le document comme constituant une publicité mensongère.

Le Tribunal de Grande Instance d'Argentan, dans son audience publique du 9 novembre dernier, a condamné aux dépens (4.000 F) l'association qui préside aux destinées de Radio Tonique (Fun aujourd'hui), ainsi que sa régie publicitaire à payer 30.000 F de dommages et intérêts en faveur de l'A.D.I.C. Radio Virginie. Dans le jugement on peut relever que « ce sondage n'a jamais été réalisé sous la direction de l'I.U.T. de Caen ainsi que sous le contrôle d'un huissier ».

*Il n'y avait même pas la nécessité de présenter
"une carte de presse"*

Contrairement à ce qu'avait annoncé RADIO TONIQUE, il non seulement RADIO VIRGINIE n'avait pas utilisé "*de fausses cartes de presse*", mais en plus, comme on peut le lire : "*aucune carte de presse n'était exigée aux soirées résultats*"...

La guerre des radios faisait rage, certes, mais arriver à de la diffamation était excessif.

En 1983, le président de RADIO TONIQUE était Monsieur Pascal CROSNIER.

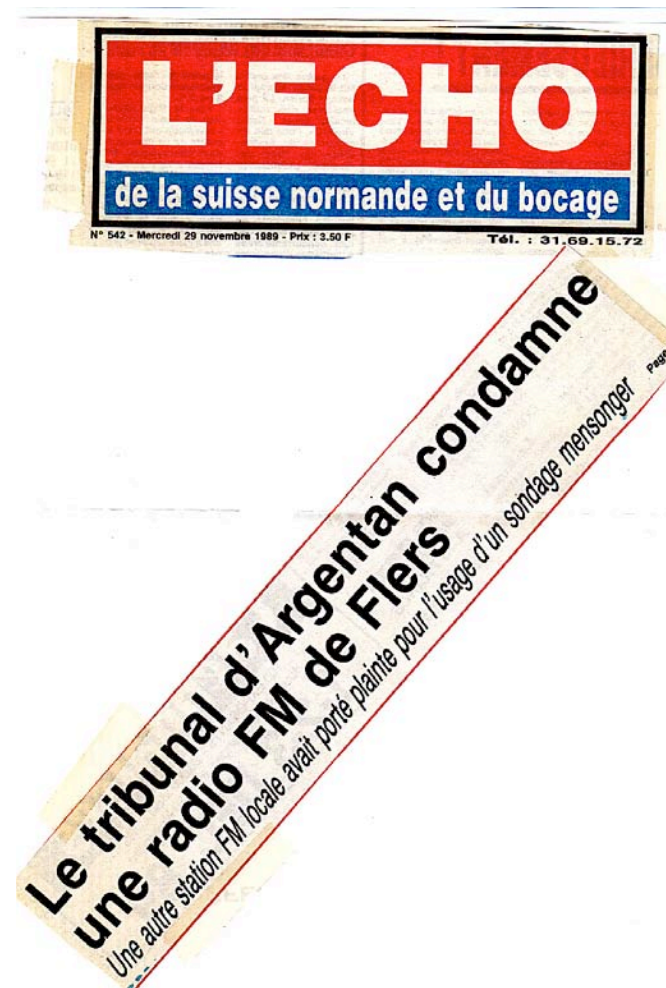
**Le responsable des informations :
Monsieur Michel BALOCHE.**

Le "sondage" de Fun... était un faux :

"le sondage réalisé sous la direction de l'I.U.T. de Caen" : faux

"le contrôle d'un huissier" : faux également...

NB : cette lumineuse idée a été attribuée au responsable de la régie publicitaire : M. Christian GUERIN, également conseiller municipal RPR... alors, que, rappelons-le je suis étiqueté "UDF"... la hache de guerre entre les UDF-RI et les RPR n'était pas encore enterrée...



La "guerre" des médias n'était pas un vain mot !

Dans les mêmes "eaux", le journaliste de OUEST-FRANCE (pour Flers) : Patrick ISAMBARD, se laissera aller et déclarera un jour devant témoins :

"RADIO VIRGINIE c'est de la merde".

RADIO VIRGINIE s'est contenté des excuses de la direction de OUEST-FRANCE...

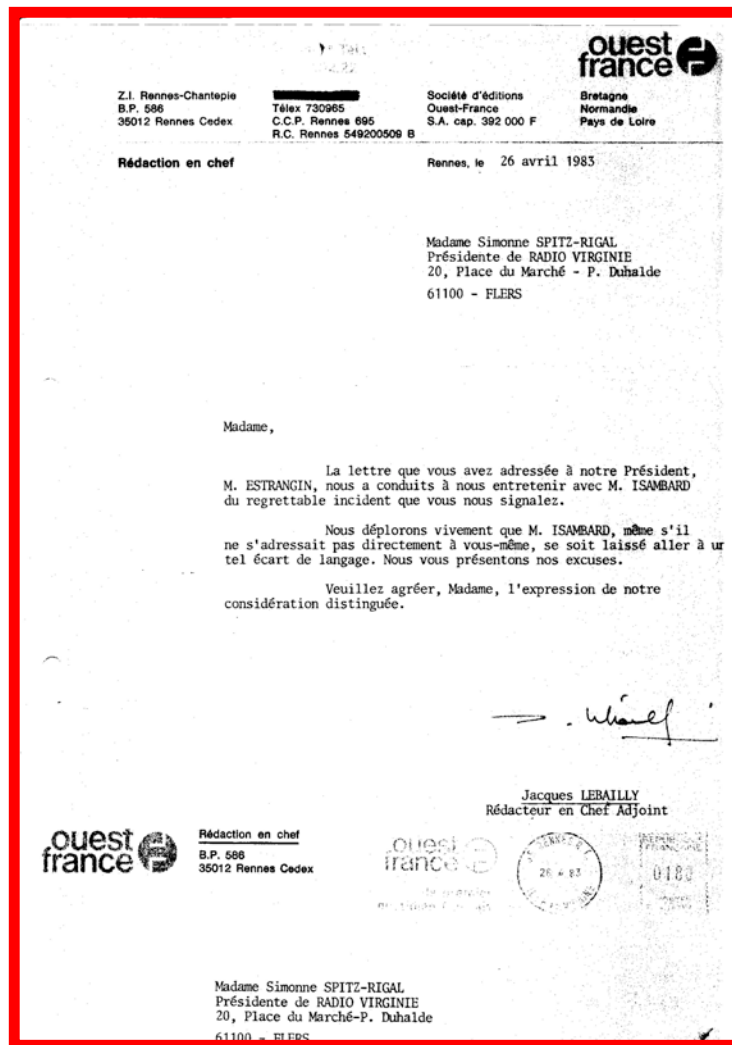
Nous faisons au mieux à tous les niveaux, avec sincérité.

Quant à l'information elle était toujours sous la responsabilité de L'ORNE-COMBATTANTE

Amusant : bien plus tard, à Caen, j'écrirai dans ce quotidien qui m'a confié plusieurs rédactions : VIRE, BAYEUX, FALAISE, et aussi en appui à CAEN, LISIEUX...

OUEST-FRANCE: un grand Journal... qui n'a pas eu que de grands journalistes... (moi le premier ! je le dis, ce qui évitera à d'autres de l'écrire !)

De mon passage à OUEST-FRANCE, je garde en mémoire quelques noms de confrères très professionnels et sympas, comme JP BEUVE, Xavier ALEXANDRE, Patrick HEBERT, Nathalie BEAR...



Retour à RADIO VIRGINIE

Les frais de fonctionnement pour la radio ne cessent de progresser :

Les animateurs réclament des disques, et il y a aussi l'obligation de faire face à de nombreux frais : EDF, les lignes téléphoniques, les assurances... RADIO VIRGINIE lance quelques jeux liés à des sponsors et ce procédé commence à déplaire à la direction de l'hebdomadaire... qui veille très jalousement sur son marché publicitaire...

RADIO VIRGINIE et l'ORNE COMBATTANTE cohabitent.

Pour moi les doutes commencent à s'installer en ce qui concerne "la ligne rédactionnelle" : car il est vrai que je remarque certaines petites choses qui m'interpellent...



L'information, un sujet qui ne m'était pas inconnu...

UN RAPPEL :

Né et travaillant dans la région parisienne, j'allais skier en Isère. C'est pendant des vacances hivernales que j'ai réalisé mon premier reportage de presse en 1963, j'étais (déjà !) le "nègre" (en toute modestie) d'un correspondant de presse local (Dauphiné Libéré) à Chamrousse.

Pat, 1963 à Chamrousse, Isère, ma première "pige" pour un journal, (mon père m'aide à être en hauteur).

Plus tard j'ai trempé dans les pages de "France-Dimanche" (dans les années 1966-1968), la page centrale dite de "Robert Justice". J'en conviens ce n'est pas très glorieux, mais très formateur. Je serai plus tard correspondant de l'A.F.P.

Sans avoir à l'époque la célèbre "carte de presse", j'ai, en fait, depuis 1963, toujours participé à des reportages de presse, des articles, des discours et autres prestations liées à la presse et à la communication (politique, institutionnel).

Photoreporter, caméraman, vidéo-reporter, rédacteur... dès le lancement de RADIO VIRGINIE, je n'ignorais pas les "finesses", voire les ficelles, des médias.

Arrivé à Flers en 1974, je suis devenu "le" (ou l'un) des reporters d'Hubert BASSOT... d'où l'étiquette "UDF" qui m'a été collée d'office. J'ai ainsi pu "côtoyer" VGE.



David OMER, J-P. ENOCH (de dos) Hubert BASSOT, x, Pat

Et je ne renie en rien toute l'amitié qui a pu, à une certaine époque, exister en Hubert BASSOT et moi.

Un autre "proche" et ami : le Docteur Pierre GALLET, responsable sur Flers des Républicains Indépendants. Encore une fois les "R-I." et les "RPR" ne s'appréciaient vraiment pas... au moins à l'époque... et au fond du coeur de chaque "Giscardien", Jacques CHIRAC restera à jamais l'homme qui aura trahi VGE.



*Pour en revenir à "l'info" :
l'Orne Combattante
et
RADIO VIRGINIE...*

RADIO VIRGINIE et l'Orne Combattante cohabitent.

Mais pour moi, des doutes s'installent : peu à peu je remarque certaines petites choses qui m'interpellent... des dérives discrètes pour moi, peut-être invisibles pour le grand public ...

Des faits pendant lesquels j'étais présent en tant que technicien (pour le son et/ou des photos) et qui ne sont pas « traités » comme je l'imaginais, des faits, même parfois ... « maltraités » pour dire les choses, notamment, à l'époque, en ce qui concernait Hubert BASSOT.

Parallèlement, comme dit plus haut, je fournissais (gracieusement) des photos à l'ORNE COMBATTANTE et souvent la photo que le journal choisissait n'était pas la « mieux » ... et encore, comme par hasard, cela tombait sur Hubert BASSOT...

Du simple hasard, naturellement... et puis les goûts, les couleurs... etc...

**L'ambiance « aux infos » se dégrade peu à peu, jusqu'au jour où les TISSAGES de Flers annoncent leur fermeture...
coup de massue pour Flers et sa région...**

RADIO VIRGINIE, L'ORNE COMBATTANTE ET LES TISSAGES DE FLERS : *LE DIVORCE !*

La suite dans le volet "Part03" pour "l'HISTOIRE DE RADIO VIRGINIE"...